

Bass part by  
Chuck Rainey

# Peg

From the album 'Aja'  
by Steely Dan (1977)

Transcribed by  
Vassilis Lazouras

♩ = 117 bpm

**Intro**

G<sup>6</sup> F<sup>#7</sup>(<sup>#9</sup>) F<sup>6</sup> E<sup>7</sup>(<sup>#9</sup>)

5 Eb<sup>6</sup> D<sup>7</sup>(<sup>#9</sup>) Cmaj<sup>7</sup> G(add<sup>9</sup>)/B Cmaj<sup>7</sup> G(add<sup>9</sup>)/B

**Verse**

9 Cmaj<sup>7</sup> G(add<sup>9</sup>) Cmaj<sup>7</sup> G(add<sup>9</sup>)

13 Fmaj<sup>7</sup> C(add<sup>9</sup>) Cmaj<sup>7</sup> G(add<sup>9</sup>) Cmaj<sup>7</sup> G(add<sup>9</sup>)

17 Gmaj<sup>7</sup> D(add<sup>9</sup>) Fmaj<sup>7</sup> C(add<sup>9</sup>) Cmaj<sup>7</sup> G(add<sup>9</sup>)/B G(add<sup>9</sup>) **To Coda**

## Chorus (Slap style)

21 Cmaj<sup>7</sup> G(add<sup>9</sup>)/B Am<sup>11</sup> E<sup>7</sup>(sus<sup>4</sup>)

25 A(add<sup>9</sup>)/C<sup>#</sup> C<sup>6</sup> G F<sup>#7</sup>

27 Bm<sup>7</sup> E<sup>7</sup>(<sup>#9</sup>) Am<sup>7</sup> C/D

